

ESTIU NIVERSITAT DE LLEIDA 2025

Del 30 de juny
al 25 de juliol



Autoria del cartell: Blanca Collado Garcia

LA SEU D'URGELL

Del 14 al 18 de juliol de 2025

30S5

LA CREACIÓ DEL PERSONATGE: CURS DE SEDUCCIÓ ESCÈNICA

Curs intensiu adreçat a totes aquelles persones interessades a explorar la personalitat pròpia i a adquirir eines per a la construcció de personatges i d'anàlisi del procés de seducció.

El curs parteix de l'exploració de la personalitat pròpia com a construcció inconscient de l'individu, és a dir, sense una presa de decisions conscients que configuren la imatge individual. A partir d'aquí, es pretén proveir l'actor d'una tècnica eficaç per crear personatges que vagin més enllà dels límits rutinaris i oferir nous enfocaments creatius.

En aquesta formació, el personatge serà considerat com la principal eina de l'actor per seduir l'espectador i com un recurs per explorar els límits de la personalitat pròpia.

Llengua d'impartició

Català

Professor

Emili Baldellou Pàmpols (Espai de Teatre de la UdL)

Durada

20 hores

Espai

Centre Cultural les Monges. La Seu d'Urgell

Preu

36,92 € estudiants, PTGAS i PDI de la UdL i estudiants i personal de l'Escola de Teatre de la Seu d'Urgell / 90,00 € la resta

Patrocinadors



<http://estiu.udl.cat>



Programa

Dilluns 14

Emili Baldellou

09.00-11.00 h

La màscara: persona, personatge i personalitat.

11.30-13.30 h

El subjecte propi com a personatge. Com l'hem creat.

Dimarts 15

Emili Baldellou

09.00-11.00 h

El monstre de Frankenstein: el personatge com a criatura construïda amb retalls de vida.

11.30-13.30 h

Configurar un ésser animat a partir d'instints indòmits.

Dimecres 16

Emili Baldellou

09.00-11.00 h

L'audàcia de conèixer Mr. Hyde: la maldat del personatge com a atractiu irresistible.

11.30-13.30 h

Els trets obscurs de la personalitat. Com obtenir un rendiment en termes de seducció.

Dijous 17

Emili Baldellou

09.00-11.00 h

Recorregut pels principals canals de la literatura dramàtica. Com representar-los.

11.30-13.30 h

Anàlisi de personatges de ficció amb trets singulars de la personalitat, des de Shakespeare fins a l'actualitat.

Divendres 18

Emili Baldellou

09.00-11.00 h

La personalitat de l'actor, una eina al servei del personatge (per contradir-la, si cal).

11.30-13.30 h

Aplicació dels continguts del curs al nostre propi personatge, és a dir, a nosaltres.

Activitat paral·lela al curs:

Representació teatral

Rubik, a càrrec del Grup de Teatre de la UdL.
Espectacle de creació col·lectiva.

Dijous, 17 de juliol
20.30 h

Escola de Teatre de la Seu d'Urgell
Avinguda Salòria, 69



Escola de Teatre
de la Seu d'Urgell

INFORMACIÓ I MATRÍCULA

La matrícula es realitzarà per correu electrònic.

Envieu-nos a estiu@udl.cat
la butlleta de matrícula disponible a
<http://estiu.udl.cat>

Matrícula oberta mentre quedin places lliures i fins al dia anterior a l'inici del curs.

Tots els cursos tenen places limitades. L'organització es reserva el dret d'anul·lar els cursos de la Universitat d'Estiu que no assoleixin el nombre necessari d'inscripcions. Les persones que ja hi estiguin matriculades seran informades tan aviat com sigui possible i se'ls hi oferirà l'oportunitat d'accedir a un altre curs o de recuperar l'import pagat.

Els cursos de la Universitat d'Estiu són reconeguts pel Departament d'Educació com a formació permanent del professorat no universitari. Més informació al web de la [Universitat d'Estiu](http://www.udl.cat).

INFORMACIÓ SOBRE ALLOTJAMENT

Podeu consultar informació sobre allotjaments i restauració a l'[Oficina de Turisme de la Seu d'Urgell](#).

També us podeu posar en contacte amb [La resi "Casa Garcia"](#) (residència d'estudiants i joves a Castellciutat).

PER A MÉS INFORMACIÓ

Universitat
d'Estiu

Campus de Cappedat.
Edifici Polivalent 2
C/ Pere de Cabrera, 5
25001 Lleida

973 70 33 90
estiu@udl.cat
<http://estiu.udl.cat>

