

Del 06 d'octubre al 30 de novembre de 2022

# Exposició: El canvi climàtic

## Cicle d'activitats ambientals de la Comissió de Sostenibilitat i Emergència climàtica

### Informació de l'esdeveniment

**Lloc:**

Centre de Cultures / Cappidat

**Web:**

[Cicle d'activitats ambientals de la Comissió de Sostenibilitat i Emergència climàtica \[ /sites/universitat-lleida/ca/organs/vicerectors/vcs/mediambient/.galleries/docs/documents/cicle\\_activitats\\_2223 \]](http://sites.universitat-lleida.ca/organs/vicerectors/vcs/mediambient/.galleries/docs/documents/cicle_activitats_2223)

**Inici:**

06 d'octubre de 2022

**Finalització:**

30 de novembre de 2022

Exposició El canvi climàtic, de **Sergi Reboredo**, en el marc d'una nova edició del [Cicle d'activitats ambientals de la Comissió de Sostenibilitat i Emergència climàtica \[ /export/sites/universitat-lleida/ca/organs/vicerectors/vcs/mediambient/.galleries/docs/documents/cicle\\_activitats\\_2223 \]](http://export/sites/universitat-lleida/ca/organs/vicerectors/vcs/mediambient/.galleries/docs/documents/cicle_activitats_2223) lligats als Objectius de Desenvolupament Sostenible (ODS) números 6, 7, 11 i 13 de l'Agenda 2030.

**Sergi Reboredo** és un fotoperiodista català amb una dilatada trajectòria. Va estudiar a l'IEFC entre 1998 i 2001, i va ser becat per la Universitat de Xixón. Al llarg de la seva carrera ha rebut nombrosos reconeixements com el Premi de la Fundació de Drets Civils 2003, primer premi III Certamen Nacional de Fotografia "Els drets Humans" (Realejos, Tenerife), primer premi "Eugenio Rodríguez" de l'Ajuntament de Toledo, i premi de fotoperiodisme "Fundació Caixa Galícia–Juan Cancelo" 2007. També va ser nominat el 2012 al prestigiós premi PICTET, organitzat pel diari econòmic Financial Times; el 2015 va ser guardonat amb el Premi Humanity Photo Award de la UNESCO, i el 2018 Casa de Àfrica li concedeix el premi a la millor fotografia realitzada a ciutats africanes.

Ha exposat la seva obra a la Maison de l'UNESCO (París), Museu d'Art Guangdong (Guangzhou, Xina), La Casa Encendida (Madrid), MACBA, Kowasa Gallery, SONIMAG, Perpinyà (França) o a l'Institut Català Internacional per la Pau de Barcelona. El 2004 va publicar el llibre "Barcelona 2004 com a mentida" juntament amb l'escriptor Manuel Trallero; el 2018, "101 llocs de món", i el 2019, "Trens pel Món".



Descargar imagen

Foto: Sergi Reboredo Manzanares