

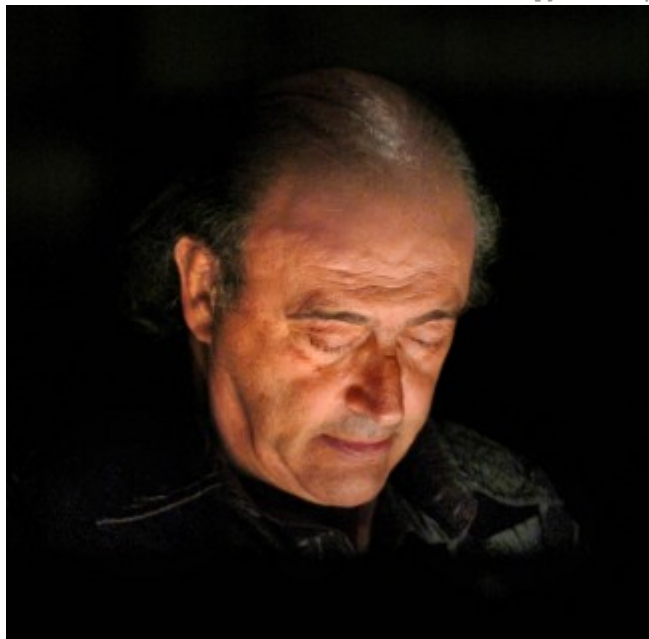
dilluns, 14 de febrer de 2011

14 de febrer de 2011

El polifacètic Carlos Santos obre un nou Seminari de Dramatúrgia a la UdL

[javascript:void(0);]

El polifacètic artista valencià [Carlos Santos](http://www.carles-santos.com/principal.html) [<http://www.carles-santos.com/principal.html>] obrirà demà, dimarts 15 de febrer, l'onzena edició del [Seminari d'Espectura Dramàtica i Dramatúrgia](#) [Escènica](#) [



/export/sites/universitat-lleida/ca

[+] AMPLIAR

Carles Santos / Foto: Douglas Robertson

/sites/universitat-lleida/ca/serveis/oficina/Novetats/2011/dramaturgia/

] de la Universitat de Lleida. El pianista, compositor, director, pintor, escultor i *performer* pronunciarà la conferència "La visualització de la música" a l'aula 2.02 de l'edifici polivalent, al campus de Cappont, a partir de les 20.00 h.

Santos, que al llarg de la seua llarga carrera ha aconseguit guardons com la Creu de Sant Jordi (1999), el Premi Nacional de la Música (2008) i diversos Premis MAX pels seus espectacles escènics musicals. Ell serà l'encarregat d'obrir foc en un cicle que enguany té com a *leitmotiv* els processos de creació a les arts escèniques.

Fins el proper 3 de maig, al Seminari de Dramatúrgia hi tindran cabuda tot tipus de disciplines com el clown nord-americà [Jango Edwards](http://jangoedwards.net/workshops/clown-front/) [<http://jangoedwards.net/workshops/clown-front/>], el teatre de carrer de [Kamchàtkà](http://kamchatka.cat/) [<http://kamchatka.cat/>], el grup de creació sonora [Cabo San Roque](http://www.cabosanroque.com/Pagina-de-Cabo.html) [<http://www.cabosanroque.com/Pagina-de-Cabo.html>] - que treballa amb instruments reciclats a partir d'objectes quotidians-, o l'humor corrosiu de [Teatre de Guerrilla](http://www.teatredeguerrilla.com/) [<http://www.teatredeguerrilla.com/>].

[javascript:void(0);] Escolta aquest text [javascript:void(0);]

[javascript:window.print()] [javascript:history.back()] [#]

