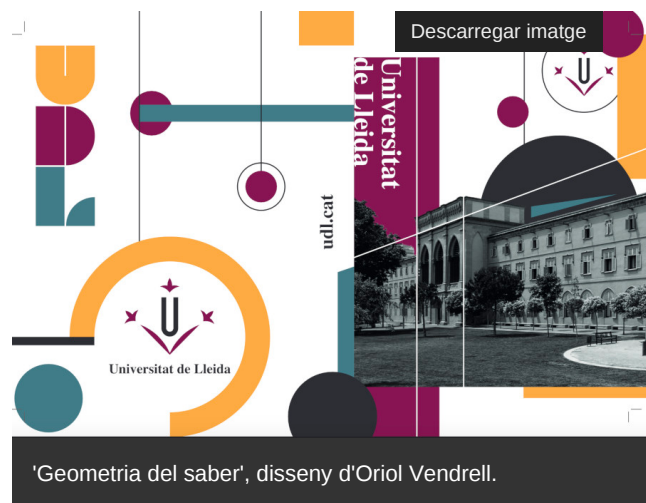


'Geometria del saber' serà la carpeta UdL del curs vinent

L'autor del disseny guanyador és alumne de l'Escola Politècnica Superior

Geometria del Saber és l'obra guanyadora del [VIIIè Concurs Carpeta UdL 2025-26](#) [



[/export/sites/universitat-lleida/ca/organs/vicerectors/veo/.galleries/Concurs-Carpeta-UdL/proposta_concurs-carpe](#)] convocat pel vicerectorat d'Estudiants i Ocupabilitat per escollir la carpeta oficial del curs vinent. Oriol Vendrell Golorons, alumne del [Grau en Disseny Digital i Tecnologies Creatives](#) [<https://graudissenydigitalitec.udl.cat/ca/index.html>] de la Universitat de Lleida (UdL), és l'autor del disseny que combina les formes geomètriques i una fotografia en blanc i negre del Rectorat "simbolitzant la connexió entre tradició i innovació", explica.

Al concurs hi optaven 22 originals realitzats per estudiantat de diferents centres de la UdL, alumnat de l'Escola municipal d'art Leandre Cristòfol i d'instituts de secundària de Lleida on s'imparteix batxillerat artístic, així com estudis d'art, il·lustració i disseny gràfic de Lleida. El disseny guanyador, premiat amb 500 euros, ha estat triat mitjançant votació electrònica de la comunitat universitària entre cinc propostes finalistes seleccionades prèviament per un jurat. El formaven: Josep Balcells (Consell de l'Estudiantat), Javier de Castro (Unitat d'Edicions i Publicacions de la UdL), Sandro Machetti (professor del Grau en Comunicació i Periodisme Audiovisual), Ferran Lega Lladós (professor del Grau en Disseny Digital i Tecnologies Creatives) i Montse Rué, Marta Oliva, Núria Camps, Joan Busqueta i Estanis Fons (membres del Consell de direcció de la UdL).

La proposta guanyadora va obtenir el 34% dels vots dels 470 que es van emetre. La resta de propostes finalistes han estat: *Mesa de Trabajo*, d'Elián Naval Ollés (estudiant de l'Escola Politècnica Superior); *Sense títol*, de Júlia Melsió Rufete (alumna del mateix centre); *Sense títol*, de Judit Rosell (estudiant de batxillerat artístic de l'INS Màrius Torres); i *El saber obre totes les portes*, de María Veiga Cristobo (estudiant de la Facultat d'Infermeria i Fisioteràpia).