

dimarts, 05 de novembre de 2019

'Gràcies patró' obre el cicle de Cinema i drets humans de la UdL

L'explotació dels temporers, la lesbofòbia o la censura als mitjans, altres temes dels documentals

Un dels fenòmens cinematogràfics del 2016 a França, amb més de 500.000 espectadors, i un premi César al millor documental, *Gràcies, patró* [<https://www.youtube.com/watch?v=MSFc20djths>], obre avui, 5 de novembre, el **16 Cicle de cinema i drets humans** [

[/sites/universitat-lleida.ca/serveis/cooperacio/#prettyPhoto](https://sites.universitat-lleida.ca/serveis/cooperacio/#prettyPhoto)] de la Universitat de Lleida. Dirigit per François Ruffin, conegut com el Robin Hood del segle XXI, el reportatge desvetlla les injustícies comeses per Bernard Arnault, l'home més ric de França i propietari de marques com Dior o Givenchy. Ernest Cañada, director de l'associació **Alba Sud** [<http://www.albasud.org/>], serà l'encarregat de reflexionar al voltant de la pèrdua dels drets laborals a partir de la història que presenta el documental, la del matrimoni Klur acomiadat pel magnat francès.



Dijous 7 de novembre, Albert Roca i Josep Pifarré, professors de la UdL, parlaran de la vulneració de drets de les persones amb problemes mentals després de la projecció del documental *Els oblidats dels oblidats* [<http://www.aiguafilms.com/oblidats/cat/trailer.html>] (Carles Caparrós, 2011) que retrata la situació que pateixen aquests malalts en alguns països africans.

L'explotació de les treballadores i els treballadors migrants en l'agricultura, serà un altre dels temes del Cicle amb el passí, el dia 12, de *Cosecha justa con gente sana* [<https://www.youtube.com/watch?v=a9JBWrefoAQ>] (Ana Lucía Faerron Ángel i Mónica Quirós Villalobos, 2006) sobre la vulnerabilitat dels temporers que recullen el cafè a Costa Rica. Amb la col·laboració de la **Plataforma fruita amb justícia social** [<https://fruitaambjusticia.wordpress.com/campanya-2/>] de Lleida, la sessió comptarà amb l'antropòloga Núria Morelló; mentre que a la projecció del curtmetratge *Lesbofòbia: un documental i deu respostes* [<https://www.youtube.com/watch?v=XNqiR5Rwa5U>] (Inés Tarradellas, 2019), el proper 14 de novembre, hi assistirà la seua directora, acompanyada de Montse Pineda del col·lectiu **Creación Positiva** [<https://www.creacionpositiva.org/>].

El llargmetratge documental produït per Mediapro i Amnistia Internacional per commemorar el 40è aniversari a l'Estat espanyol d'aquesta ONG, **Grietas** [<https://www.youtube.com/watch?v=CmdnLznLAG4>] (Xuban Intxausti, 2018), és un altre dels films del Cicle. Presenta cinc històries reals de vulneració de drets humans a les quals l'Estat hauria de fer front i no ho fa. Sonia Martínez, presidenta d'Advocacia per la Democràcia és la ponent convidada.

Finalment, **Ombres de Llibertat** [<https://www.youtube.com/watch?v=TwNYE8Af-Ao>] (Jean-Philippe Tremblay, 2012) serà el documental que tancarà el cicle. Revela els interessos corporatius i empresarials que s'amaguen darrera els mitjans de comunicació nord-americans i que tenen greus conseqüències en el dret a la informació

com ara censura i encobriments. La periodista, Laia Altarriba, que va ser membre fundadora i directora del diari Jornada, serà la ponent d'aquesta sessió.

El cicle de Cinema i Drets Humans, on hi col·laboren la [Coordinadora d'ONGD i altres moviments solidaris de Lleida](http://www.coordinadora-ongd-lleida.cat/) [<http://www.coordinadora-ongd-lleida.cat/>], [Amnistia Internacional](http://www.amnistiacatalunya.org/) [<http://www.amnistiacatalunya.org/>], [CCOO](https://www.ccoo.cat/lleida/) [<https://www.ccoo.cat/lleida/>] i, enguany la CGT, l'Ateneu Popular de Ponent, Deixa'ns signar, Creación Positiva i la Plataforma fruita amb justícia social tindrà lloc fins al 21 de novembre, tots els dimarts i dijous, de 6 a 8 de la tarda a l'edifici del Rectorat.

A més dels passis i el posterior col·loqui, fins el 29 del mateix mes es podrà veure al Centre de Cultures del campus 1 d'octubre, l'exposició: [Humoràlia "Dones en Moviment"](https://web7preprod.udl.cat/ca/serveis/oficina/agenda/Exposicio-dHumoralia-Dones-en-moviment/) [<https://web7preprod.udl.cat/ca/serveis/oficina/agenda/Exposicio-dHumoralia-Dones-en-moviment/>], de la Coordinadora d'ONGD i AMS de Lleida. La mostra presenta 50 obres d'humor gràfic d'artistes d'arreu del món al voltant de les discriminacions que pateixen les dones.