

dimecres, 16 d'octubre de 2024

Inauguració del festival Som Cinema a la UdL

La Facultat de Lletres acull la projecció de dos documentals

La projecció a la Universitat de Lleida (UdL) de la pel·lícula *SinÉ* ha donat el tret de sortida al 15è Festival de l'Audiovisual Català Som Cinema. L'opera prima del director barceloní Emilio Martínez-Borso s'ha estrenat aquest dimecres a l'Auditori del Centre de Cultures i Cooperació Transfronterera, al campus de Cappont. El coordinador de Comunicació, Difusió i Premsa de la UdL, Estanislau Fons, ha mostrat el convenciment que "els joves que passen avui pel festival seran els professionals del cinema que triomfin en el futur".

Fins el proper dia 20, el certamen projectarà 7 produccions de Catalunya, Balears i València. La Facultat de Lletres de la UdL acull dos documentals. Aquest dijous és el torn de *Stay Homas, la banda que no hauria d'existir* (Oriol Gispert, Ramon Balagué i Nick Bolger, 2024) i divendres, de *Noah* (Louise Brix Andersen, 2024). Les projeccions tenen lloc a la Sala d'Actes, a partir de les 11.00h els dos dies.



L'acte s'ha fet al Centre de Cultures / Foto: Som Cinema

Text: Premsa Som Cinema / Premsa UdL

NOTÍCIES RELACIONADES:

[La UdL acull l'estrena del primer llargmetratge de Martínez-Borso](#) [

<https://web7preprod.udl.cat/ca/serveis/oficina/Noticies/La-UdL-acull-lestrena-del-primer-llargmetratge-de-Martinez-Borso>]